

۱- معنی کلماتی را که زیر آنها خط کشیده شده است بنویسید.

(الف) سعدی شیخ همیشه شاب است ()

(ب) در پالیز سعدی می چریدیم ()

(ج) سپیده فردای گنجه با نهیپ گلوله های توپ روس باز شد ()

(د) حق این نعمت تندرستی لختی گزارده باشیم. ()

۲- املاي درست کلمات نادرست را در عبارات زیر در داخل پرانتز بنویسید.

«مولانا از نظر اخلاق و صیرت، ستوده اهل حقیقت بود.»

«امیر نامه ها فرمود به غزنین بر این حادثه صعب که افتاد و سلامت که به آن مغرون شد.»

«اگر ما را عافتی رسد از این شخص از این موضع تواند بود.»

«عزیزترین رفقای من که زیبایی ظاهر را با صباغت توأم داشت، لبخندی زد.»

() () () () ()

۳- نقش دستوری کلمات مشخص شده را در جملات زیر بنویسید.

چون موسم حج رسید، برخاست
أشتر طلبید و محمل آراست

۴- در عبارت زیر، کدام واژه به ترتیب «معطوف به مسند» و «معطوف به مفعول» است؟

۵- «چون شمس را دید، نشان هایی از لطف لهی را در او یافت و دانست که او همان پیرو مرشدی است که سال ها در جست و جویش بود. از

این رو، به شمس روی آورد و با او به صحبت و خلوت نشست و در خانه بر آشنا و بیگانه بست و تدریس و وعظ را رها کرد.»

الف) پیر - تدریس ب) خلوت - وعظ ج) مرشد - تدریس د) مرشد - وعظ

۶- نقش «ضمایر پیوسته» را در بیت زیر به ترتیب بنویسید:

با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست

۷- نقش دستوری کلماتی را که در بیت زیر مشخص شده است بنویسید.

همه آرام گرفتند و شب از نیمه گذشت وان چه در خواب نشد، چشم من و پروین است

۸- کدام آرایه در بیت زیر به کار نرفته است؟

تلخی گفتار بر من زندگی را تلخ داشت لب ز حرف تلخ شستم، غوطه در شکر زدم

الف) مجاز ب) کنایه ج) حسن تعلیل د) حس آمیزی

۹- آرایه های بیت زیر را با ذکر کلمات مربوط به آن آرایه، پیدا و مشخص کنید.

اگر تو زهر دهی، همچو شهد نوش کنم به حکم آن که ز دست تو، نوش باشد نیش

۱۰- معنی همه مصراع ها درست است به جز

الف) برداشته دل ز کار او بخت: بخت و اقبال از او روی گردان شده است.

ب) پرورده عشق شد سرشتم: طبع من با عشق سرشته شده است.

ج) گر چه ز شراب عشق مستم: هر چند مستی، عشق از سر من ربوده است.

د) آمد سوی کعبه، سینه پر جوش: با آشفتهگی فراوان سوی کعبه آمد.

۱۱- در عبارت «من این نپذیرم و در عهده این نشوم» جمله آخر چه مفهومی دارد؟

۱۲- مفهوم و برداشت شما از عبارت زیر چیست؟

«از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله شیر آغوز بود.»

۱۳- مفهوم بیت زیر را در دو سطر بنویسید.

از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق روز اول رنگ این ویرانه، ویران ریختند