

۲	<p>انواع سجع را در شاهای زیر مشخص کنید.          الف) محبت را نهایت نیست از بهر آنکه محبوب را نهایت نیست.          ب) پشت و پناه سیاه من بود، در دیدهی دشمنان خار و بر روی دوستان خال.          ج) گفت خاموش که در پستی مردن به که حاجت پیش کسی برود.          د) بزرگان گفته اند، دولت نه به کوشیدن است، چاره کم جوشیدن است.</p>
۲	<p>در شاهای زیر، واج آرای و فاژ آرای را بنویسید.          الف) سرو را بین بر سماع بایان / صبح شیراز همچو سرمستان به بستن پای کوب و صبح شیراز          ب) گر اظهار پشیمانی کند / گردون مشو ایمن / که بدعهد او پشیمانی پشیمان زود می گردد          ج) خواب نوشتن باعداد رحیل / باز دارد پیاده را از سبیل          د) طاقت سر بردنم باشد / و جوییم سر بریدن نیست</p>
۱	<p>سامت ها و مصوت های مصرع زیر را بنویسید.          شب عاشقان بیدل چه شبی دراز باشد</p>
۱	<p>برای کاربرد کواکون هر یک از واحهای زیر، یک مثال بنویسید.          مصوت های: «          مصوت های: «          مصوت های: «</p>
صفحه ی ۳ از ۴	