

## بسم الله الرحمن الرحيم

محتوا ، اهداف و بر نامه های کلاس آموزش مداحی (ویژه دوره اول و دوم دبستان)

اهداف	محتوا	جلسه
جهت ارتباط بهتر با دانش آموزان و آگاهی بهتر آنان از بر نامه ها	آشنایی با نوگلان حسینی ، معرفی کلاس و برنامه ها و اطلاع از سطح مداحی آقا پسر ها و در صورت نیاز تغییر کلاس(با توجه به سطح)	۱
دانش آموز بتوانند جایگاه پیامبران و امامان و نقش های آنها در جایگاه آفرینش را درک کنند	داستان مذهبی ، جایگاه مداحی ، شناخت کلی پیامبران و جایگاه پیامبر(ص) بین معصومان (ع) و معرفی و شناخت کلی ۱۴ معصوم (ع)	۲
آقا پسر ها جایگاه یک مداح و هدف از مداحی را متوجه بشوند و نقش و جایگاه حضرت زهرا را متوجه بشوند	داستان مذهبی ، نقش آفرینی مداح در جامعه ، آشنایی با شجره نامه اهل بیت (ع) و معرفی حضرت زهرا (س) و اشتراک گذاری فایل های فاطمیه بین آقا پسر ها و توضیح آنها	۳
درک تفاوت مجالس و آشنایی با سبک های سینه زنی	داستان مذهبی ، آشنایی با مجالسی که ذاکران اهل بیت (ع) در آن مجالس می خوانند ، تفاوت انواع سبک های سینه زنی و مداحی آقا پسر ها	۴
درک اثر گذاری یک ذاکر اهل بیت در جامعه	داستان مذهبی ، آشنایی با انواع مداحی و مرثیه خوانی و نقش و تاثیر شعر خوانی در مداحی و معرفی چند سبک شعر خوانی (ویژه دوره دوم) مداحی فاطمیه آقا پسر ها	۵
آشنایی با قسمتهای مختلف یک جلسه عزاداری	داستان مذهبی ، تفاوت و آشنایی با قسمتهای مختلف یک جلسه عزاداری اهل بیت (ع) و آخرین جلسه مداحی فاطمیه آقا پسر ها	۶
آشنایی با تفاوت های جلسه ولادت و شهادت اهل بیت (ع)	داستان مذهبی ، نقش پیامبر اکرم (ص) و حضرت علی (ع) در گسترش اسلام آشنایی با جلسات ولادت خوانی و تفاوت آن با مرثیه خوانی اشتراک گذاری فایل های ولادت حضرت زهرا (س) و آقا امیر المومنین (ع)	۷
درک اثر گذاری یک ذاکر اهل بیت در ولادت و شادی بخشی به مردم	داستان مذهبی ، تاثیر و نقش ولادت خوانی و شروع مداحی آقا پسر ها در ولادت خوانی	۸
آشنایی با سبک های دست زدن	داستان مذهبی ، معرفی و انواع سبک های دست زدن در ولادت	۹
آشنایی با سبک های شعر خوانی	داستان مذهبی ، تاثیر و نقش ولادت خوانی ، معرفی سبک های ولادت خوانی (ویژه دوره دوم) و مداحی آقا پسر ها	۱۰
بالا رفتن توانایی در اجرای یک جلسه	داستان مذهبی ، برنامه ریزی برای یک جلسه مداحی ، معرفی پایگاه های اینترنتی اشعار و سبک	۱۱
بالا رفتن توانایی در اجرای یک جلسه	داستان مذهبی ، برنامه ریزی برای یک جلسه مداحی ، معرفی پایگاه های اینترنتی اشعار و سبک	۱۲